

## Presentación

Hace apenas un año, la revista *Decires* inició un nuevo rumbo editorial, pasando de un formato impreso a un formato electrónico, con el objetivo de que su consulta fuera de libre acceso y sus contenidos un lugar de intercambio de opiniones entre todos aquellos interesados en los temas relacionados con la enseñanza del español a extranjeros, así como con la historia, el arte y la literatura, disciplinas relacionadas con el quehacer académico del Centro de Enseñanza para Extranjeros que en este 2011 celebra 90 años.

Durante este primer año, *Decires* ha recibido colaboraciones internacionales de España, Brasil y Canadá, así como artículos de autores nacionales adscritos a diferentes institutos o facultades de nuestra Casa de Estudios; trabajos de investigación y reseñas que han sido muy bien recibidos por nuestros lectores.

A manera de intercambio y promoción entre diversas publicaciones periódicas en formato electrónico, la página principal de *Decires* vincula al lector con otras revistas dedicadas al estudio de la lingüística o la enseñanza de la lengua: *ELA (Estudios de Lingüística Aplicada)*, *Leaa (Lenguas en Aprendizaje Autodirigido)*, *De lingüis*, *Flores de Nieve* y *Aurora Boreal*. Asimismo, la revista *Decires* es anunciada en el Portal del Hispanismo.

Para este año las tareas de la coordinación editorial de *Decires* se verán enfocadas a cubrir satisfactoriamente los requisitos que el CONACYT (Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología) solicita a todas las publicaciones periódicas que aspiran a ser revistas arbitradas. Actualmente *Decires* se encuentra indexada en Latindex y en proceso de registro en los siguientes índices: Modern Language Association (MLA), Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), Centro de Recursos Documentales e Informáticos (CREDI), índice de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), entre otros.

En este número, en la sección de [Historia](#), se presentan dos colaboraciones *México en la esfera imperial británica, 1763-1848. Un bosquejo de interpretación*, donde el maestro Oscar Alatriste Guzmán nos brinda una interpretación de los intereses económicos ingleses en México, aplicando la teoría del llamado imperialismo informal inglés de libre cambio, y *La fiesta de quince años: etnografía de un ritual de paso moderno, un rito por y para las mujeres*, colaboración de Lorena Favier, resultado de una investigación realizada en el Distrito Federal a catorce señoritas que organizaban su fiesta de quince años.

La sección de [Literatura](#) presenta un conjunto de reflexiones en torno al papel que juega la *Literatura en el aprendizaje del español como lengua extranjera*, trabajo de Elizabeth Rojas Samperio.

Concluye este número la sección de [Reseñas](#). En esta ocasión, José Rubén Romero Galván presenta el análisis de *Visiones compartidas de la Independencia y de la Revolución Mexicana*, compilación de una serie de conferencias con las que el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la UNAM festejó a los centenarios. Armando Octavio Velázquez Soto presenta *La Señora de rojo* de Antonio Ortuño, una recopilación de sus cuentos, y por último, Jocelyn Martínez Elizalde cita poemas selectos de Rubén Bonifaz Nuño, reunidos en *Los buenos oficios. Responso a los demonios y los días*.

La coordinación editorial de *Decires* confía en que los trabajos aquí presentados contribuirán a la difusión del conocimiento de la historia y cultura de nuestra lengua.

*Mtro. Gerardo Reza Calderón*